



ភ្លើង! កាមេរ៉ា! ចាប់ផ្តើម!

The Asia Foundation - Let's Read,
Tassaya (Toffy) Charupatanapongse

Let's  Read

 The Asia Foundation



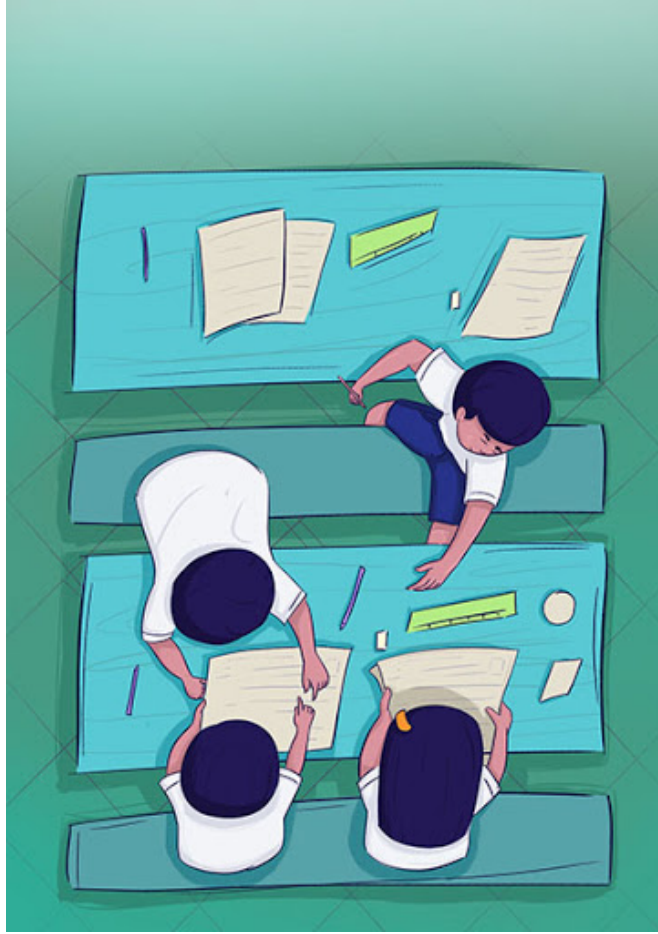
ឆាយ៉ាមិនដឹងថាត្រូវពាក់ស្រោមជើងមួយគូណាឡើយព្រឹកនេះ។
នាងក៏បិទភ្នែករើសដោយព្រាវ។ នាងក៏ចាប់បានស្រោមជើង
រូបទន្សាយរបស់ប្អូនស្រីនាង។ «ពិតជាគួរឱ្យខ្មាសគេណាស់។
សង្ឃឹមថាគ្មាននរណាម្នាក់ចាប់អារម្មណ៍ទៅចុះ!»



ទៅដល់ក្នុងថ្នាក់ ឆាយ៉ាដាក់ជើងនៅក្រោមតុដើម្បីកុំឱ្យអ្នកណា
មើលឃើញ។ អ្នកគ្រូ សាន មកដល់ ទះដៃជាសញ្ញា។ «ល្អ
ណាស់កូនៗ! អង្គុយចុះ! ថ្ងៃនេះអ្នកគ្រូមានកិច្ចការថ្មីទាក់ទង
នឹងការធ្វើរបាយការណ៍សម្រាប់កូនៗ។» ឆាយ៉ាអង្គុយចុះយ៉ាង
អន្ទះសា។ នាងចូលចិត្តស្វែងរកប្រធានបទរបាយការណ៍ថ្មីៗ
ការស្រាវជ្រាវ និងកិច្ចការសំណេរ។ អ្នកគ្រូ សាន បន្តទៀតថា
«កិច្ចការយើងសប្តាហ៍នេះប្លែកពីមុន។ យើងនឹងថតជាវីដេអូ
ខ្លីជំនួសរបាយការណ៍។ កូនៗនឹងបានរៀនធ្វើជាអ្នកផលិតកម្ម
វីដេអូ។»



ឆាយ៉ានិងមិត្តរួមថ្នាក់ រំភើបយ៉ាងខ្លាំងព្រោះពួកគេមិនធ្លាប់ថត
វីដេអូទេ! សិស្សម្នាក់ក៏សួរ៖ «តើប្រធានបទអ្វីទៅអ្នកគ្រូ?»
អ្នកគ្រូសានតបដោយសរសេរប្រធានបទលើក្តារខៀន «តើប្អូន
អាចរួមចំណែកកែលម្អសាលារៀនបានតាមរបៀបណា?» «កូន
ៗត្រូវមានភាពច្នៃប្រឌិត! ជ្រើសរើសអ្វីដែលកូនៗគិតថាសំខាន់
បំផុត ហើយបញ្ជាក់ពីហេតុផល!»



ភ្លាមនោះ សិស្សក្នុងថ្នាក់ចាប់ផ្តើមចែករំលែកគំនិតគ្នារៀងៗខ្លួន។ មិត្តម្នាក់និយាយ៖ «ខ្ញុំនឹងនិយាយពី មូលហេតុដែលយើងមិនគួរស្លៀកឯកសណ្ឋាននៅសាលារៀន។» មិត្តម្នាក់ទៀតបន្ថែម «ខ្ញុំនឹងលើកពីមូលហេតុដែលយើងត្រូវញ៉ាំទឹកដោះគោរៀងរាល់ថ្ងៃ!»។



ឆាយ៉ាស្តាប់មិត្តរបស់នាងរៀបរាប់ពីគំនិតរបស់ពួកគេ។
មានគំនិតច្រើនណាស់! តើឆាយ៉ានឹងសម្រេចចិត្តយ៉ាងណា?



ពេលចេញទៅផ្ទះ ឆាយ៉ាចេញពីថ្នាក់ក្រោយគេ។ នាងប្រាប់
អ្នកគ្រូសាន៖ «ខ្ញុំចង់ថតវីដេអូណាស់អ្នកគ្រូ ប៉ុន្តែគំនិត
ច្រើនពេក ខ្ញុំមិនដឹងថាត្រូវយកមួយណាទេ»។ អ្នកគ្រូសាន
តបវិញ៖ «មានគំនិតស្រាប់គឺល្អហើយ មានន័យថាកូនមានអ្វី
ជាច្រើនដែលត្រូវនិយាយ! សាកគិតថា កូនជាអ្នកផលិតកម្មវីធី
ម្នាក់ ដូច្នោះតើនរណាខ្លះជាអ្នកមើលកម្មវិធីរបស់កូន?»



ឆាយ៉ានិយាយ៖ «គឺអ្នកគ្រូ និងមិត្តរួមថ្នាក់។» អ្នកគ្រូសាន
ញញឹម រួចតបថា៖ «ត្រឹមត្រូវហើយ! តើអ្វីទៅដែលគួរឱ្យ
ចាប់អារម្មណ៍សម្រាប់ពួកយើង និងកូនខ្លួនឯងផងនោះ?» ឆា
យ៉ានិយាយលេង៖ «ប្រហែលជា អ្នកគ្រូអាចដាក់កិច្ចការផ្ទះឱ្យ
ពួកយើងតិចជាងមុន!»



អ្នកគ្រួសារញញឹមដោយយល់ស្រប ព្រោះមានន័យថា គាត់
មិនសូវចំណាយពេលច្រើនក្នុងការកែកិច្ចការ! ប៉ុន្តែគាត់យល់ថា
ឆាយ៉ាត្រូវតែគិតឱ្យបានដិតដល់ពីប្រធានបទ។ បន្ទាប់មក
អ្នកគ្រួសារក៏រំព្យក ឆាយ៉ាថា អ្នកផលិតកម្មវិធីល្អ គឺដូចអ្នក
សរសេររបាយការណ៍ល្អដែរ។ ឆាយ៉ាត្រូវបង្ហាញពីគំនិតសំខាន់
មួយ និងខ្លឹមសារលម្អិតដែលគាំទ្រគំនិតសំខាន់នោះ។



ល្ងាចឡើង ឆាយ៉ាដើរក្នុងភូមិដើម្បីគិតពីគម្រោងរបស់នាង។ នាងចូលចិត្តស្រែងក្លិនអាហារដ៏ឈ្ងុយឆ្ងាញ់ដែលអ្នកជិតខាងនាងចម្អិនសម្រាប់ពេលល្ងាច។ នាងបានចូលលេងផ្ទះមិត្តម្នាក់ឈ្មោះ លីណា។ ឆាយ៉ាសួរ៖ «តើឯងនឹងថតរឿងអ្វីដែរ?» លីណាតប៖ «ខ្ញុំគិតថា សាលាក្នុងចែកអាហារសម្រន់ឱ្យសិស្សញ៉ាំមុនពេលចូលរៀន។»



ឆាយ៉ាចង់នឹកឱ្យឃើញគំនិតណាមួយ។ លីណាបន្ត៖ «ខ្ញុំបានម្ត
ព្រោះខ្ញុំអត់មានម៉ាស៊ីនថតទំនើបទេ។ ប៉ុន្តែក្រោយមក ម៉ែប្រាប់
ថាកិច្ចការនេះផ្តោតលើសាច់រឿង សំខាន់ជាងឧបករណ៍។ ដូច្នេះ
ខ្ញុំអាចប្រើទូរសព្ទគាត់ថតវីដេអូបាន។» ឆាយ៉ាមិនទាន់បានគិត
ពីការថតវីដេអូនៅឡើយទេ! នាងត្រូវរកគំនិតឱ្យបានលឿន
បំផុត។



ថ្ងៃបន្ទាប់ ឆាយ៉ានៅតែបានម្តីរឿងដែលនាងត្រូវធ្វើសម្រាប់វីដេអូ
នាង។ ក្នុងទីធ្លាសាលា លោកគ្រូអ្នកគ្រូមើលសិស្សានុសិស្ស
កំពុងលេងរត់ដេញចាប់។ ពួកគេសើចក្តាកក្តាយ និងរត់ចុះឡើង
មុនចូលរៀន។ ឆាយ៉ាសម្លឹងមើល និងគិតដល់ពួកគេ ដែលជា
ចំណែកសំខាន់ក្នុងសាលារៀននេះ។



សុធី ជាមិត្តរបស់ ឆាយ៉ាក៏ចូលមកអង្គុយជាមួយនាង។ ឆាយ៉ាក៏សួរ៖ «តើឯងនឹងថតរឿងអ្វីអំពីអ្វី?» សុធីឆ្លើយទាំងរីករាយ៖ «ខ្ញុំចង់ឱ្យសិស្សសាលាយើងមានកុំព្យូទ័រប្រើម្នាក់មួយ!»



សុធិបន្តទៀត៖ «ខ្ញុំបានគិតពីគម្រោងនេះជាមួយប៉ាខ្ញុំពី
យប់មិញ។ យើងបានកត់ត្រាពីទឹកនៃង និងអ្វីដែលខ្ញុំត្រូវថត
សម្រាប់ផ្នែកនីមួយៗ។ ស្តេកនេះខ្ញុំនឹងចាប់ផ្តើមតែម្តង!» វីរ
ហើយ! ឆាយ៉ាមិនទាន់បានគិតពីគម្រោងប្លង់វីដេអូរបស់នាង
នៅឡើយ។ នាងនៅតែគិតមិនទាន់ចេញថាត្រូវសរសេរពីអ្វីផង!



នារសៀលនោះ អ្នកគ្រូសានសង្កេតឃើញឆាយ៉ាមានទឹកមុខស្រពោន។ ឆាយ៉ាពោល៖ «ខ្ញុំមានកិច្ចការច្រើនណាស់ដែលត្រូវធ្វើ។ ខ្ញុំត្រូវរៀបបង្កង់ថត និងខ្ចីទូរសព្ទម៉ាក់ខ្ញុំដើម្បីថតវីដេអូ។» អ្នកគ្រូសាននិយាយ «កូនក៏អាចប្រើទូរសព្ទដៃនោះ សម្រាប់កាត់តវីដេអូផងដែរ។» «កាត់ត! ខ្ញុំក៏មិនទាន់គិតពីចំណុចនេះដែរ! ឥឡូវនេះខ្ញុំនៅមិនទាន់រកគំនិតឃើញផង!»



តាមផ្លូវទៅផ្ទះវិញ ឆាយ៉ាតាំងចិត្តថា ត្រូវតែវេសយកគំនិត
មួយឱ្យបាន។ នាង មើលទៅមិត្តភក្តិដែលកំពុងដើរជិតនាង
លោកគ្រូអ្នកគ្រូកំពុងបក់ដៃ និងផ្សែងហុយពីចង្ក្រាន។ គំនិត
មួយក៏បានផុសឡើង! ពេលនេះ ឆាយ៉ាដឹងច្បាស់ថានាងត្រូវ
ធ្វើអ្វីហើយ។



ល្ងាចនោះ ឆាយ៉ាក៏ចាប់ផ្តើមរៀបចំគំនិតរបស់នាង។ បន្ទាប់មក
នាងបានខ្ចីទូរសព្ទម៉ាកនាង និងទៅសម្ភាសអ្នកជិតខាង។



ថ្ងៃបន្ទាប់ នាងបានកាត់តវីដេអូនោះក្នុងទូរសព្ទដៃ ជាមួយម៉ាក
របស់នាង ប្រៀបដូចអ្នកផលិតកម្មវីធីមែនទែនអីចឹង!



ទីបំផុត ថ្ងៃដែលសិស្សទាំងអស់ត្រូវបង្ហាញវីដេអូបានមកដល់
ហើយក៏ដល់វេន ឆាយ៉ាត្រូវបង្ហាញវីដេអូរបស់នាងដល់មិត្តរួម
ថ្នាក់ហើយ។ ឆាយ៉ាចុចប៊ូតុងចាក់វីដេអូដោយក្តីបារម្ភ។



ដំបូង វីដេអូនោះ បង្ហាញពីមិត្តភក្តិ លោកគ្រូអ្នកគ្រូ និង អ្នកជិតខាងរបស់នាង។ បន្ទាប់មក វាបង្ហាញពីអាហារឆ្ងាញ់ៗ យ៉ាងច្រើន! «ខ្ញុំនឹងចូលរួមកែលម្អសាលារៀនយើង តាមរយៈ មុខម្ហូបដែលមានអត្ថន័យសម្រាប់ពួកយើងម្នាក់ៗ។ យើងគួរ មានកម្មវិធីជប់លៀងក្នុងសាលារៀន ដែលម្នាក់ៗយកអាហារ ដែលខ្លួនចូលចិត្តមកញ៉ាំជុំគ្នា!» វីដេអូរបស់នាយ៉ាបង្ហាញពី ការបង្កើតសហគមន៍ដ៏រឹងមាំមួយដោយការអញ្ជើញលោក គ្រូអ្នកគ្រូ សិស្សានុសិស្ស និងក្រុមគ្រួសារពួកគេ ព្រមទាំង អ្នកជិតខាងទាំងអស់មកញ៉ាំអាហារប្រកបដោយភាពរីករាយ។



សិស្សក្នុងថ្នាក់ទះដៃ ឯអ្នកគ្រូសានវិញ ញញឹមរួចនិយាយ៖
«អស្ចារ្យណាស់ នាយ៉ា!» គ្រប់គ្នាទទួលស្គាល់ថា នេះជាកំនិត
ដ៏ល្អ ហើយពួកគេក៏ឃ្លានល្មម! អ្នកគ្រូសានញាក់ភ្នែកជា
សញ្ញា រួចនិយាយ៖ «អ្នកគ្រូយល់ថា យើងត្រូវកំណត់ថ្ងៃរៀបចំ
ពិធីជប់លៀងក្នុងសាលាម្តងហើយ។»



ឆាយ៉ាញញឹម។ នាងសប្បាយចិត្តណាស់ដែលនាងអាច ធ្វើឱ្យ
គេជឿលើគំនិតរបស់នាង។ នាងក៏បានគិតពីប្រធានបទបន្ទាប់
ដែលនាងត្រូវធ្វើផងដែរ។



Generously supported by Smart Axiata



អនុញ្ញាតឱ្យប្រើប្រាស់ដោយ ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

Brought to you by



The Asia Foundation

Let's Read is an initiative of The Asia Foundation's Books for Asia program that fosters young readers in Asia and the Pacific.

booksforasia.org

To read more books like this and get further information about this book, visit letsreadasia.org

Original Story

ភ្លើង! កាមេរ៉ា! ចាប់ផ្តើម! (*Lights! Camera! Action!*), Author: The Asia Foundation - Let's Read, Tassaya (Toffy) Charupatanapongse. Published by The Asia Foundation - Let's Read, © The Asia Foundation - Let's Read. Released under CC-BY-NC-4.0.

This work is a modified version of the original story. © The Asia Foundation, 2020. Some rights reserved. Released under CC-BY-NC-4.0.



For full terms of use and attribution,
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>